



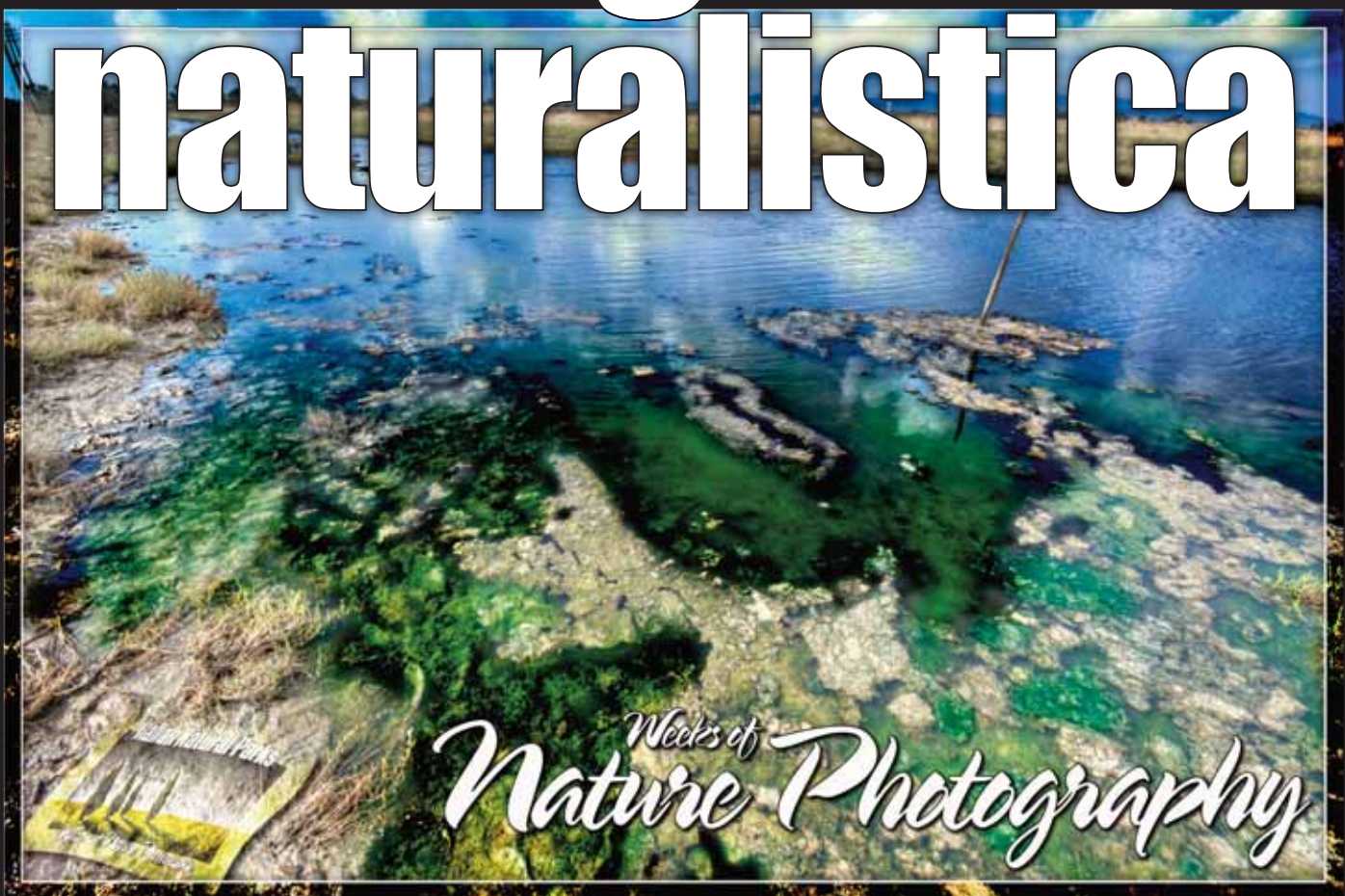
APPLE PREMIUM RESELLER iCON PRESENTA  
SECRET INK STUDIO'S DIGITAL PHOTOGRAPHY



con il patrocinio di



# Settimane di Fotografia naturalistica



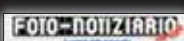
Weeks of  
*Nature Photography*

**U**n ciclo di workshops fotografici, della durata di 4 giorni ciascuno, dal giovedì al lunedì successivo, una settimana al mese. Prossimi appuntamenti **dal 22 al 26 ottobre 2009** (*livello base*, per fotografi principianti) e **dal 12 al 16 novembre 2009** (*livello avanzato*, per fotografi esperti). 5 ore di incontri nella *Sala Corsi* di **iCon**, più circa 3 ore destinate all'escursione (il sabato mattina) nell'area naturale selezionata.

Prendi il pieghevole con le modalità per la partecipazione,  
e iscriviti al gruppo su FACEBOOK per mandarci le tue foto



in collaborazione con



### Il programma del workshop

#### LIVELLO BASE

- 1° giorno - *Incontro introduttivo con proiezione di foto dei maestri della fotografia naturalistica. Presentazione delle tecniche per la fotografia naturalistica (HDR) e per la post-produzione digitale.*  
GIOVEDÌ (dalle 18,00 alle 19,30).
- 2° giorno - *Foto-ritocco e organizzazione della library fotografica con Apple iPhoto e Adobe Photoshop Elements.*  
VENERDÌ (dalle 18,00 alle 19,30).
- 3° giorno - *Escursione fotografica guidata.*  
SABATO (dalle 9,30 alle 12,30).
- 4° giorno - *Proiezione commentata delle foto scattate. Sideshow con le foto raccolte durante l'evento (Keynote e iMovie). Proiezione del libro fotografico rilegato (funzione 'Luoghi' di iPhoto).*  
LUNEDÌ (dalle 18,00 alle 19,30).

#### LIVELLO AVANZATO

- 1° giorno - *Incontro introduttivo con proiezione di foto dei maestri della fotografia naturalistica. Sviluppo delle tecniche per la fotografia naturalistica (HDR) e per la post-produzione digitale (Photomatrix Pro).*  
GIOVEDÌ (dalle 18,00 alle 19,30).
- 2° giorno - *Foto-ritocco e organizzazione della library fotografica con Apple Aperture e Adobe Photoshop CS4.*  
VENERDÌ (dalle 18,00 alle 19,30).
- 3° giorno - *Escursione fotografica guidata.*  
SABATO (dalle 9,30 alle 12,30).
- 4° giorno - *Proiezione commentata delle foto scattate. Sideshow con le foto raccolte durante l'evento (Keynote e iMovie). Proiezione del libro fotografico rilegato (Aperture con plugin Maperture).*  
LUNEDÌ (dalle 18,00 alle 19,30).

#### Le modalità per la partecipazione

La partecipazione alle **Settimane di Fotografia naturalistica** di Secret Ink Studio va concordata direttamente con iCon. Il costo di partecipazione a settimana (4 giorni comprensivi della visita al parco naturale) è di euro 150 (iva compresa) per il livello base, e di euro 175 (iva compresa) per il livello avanzato, a persona. Gli eventuali accompagnatori all'escursione naturalistica sono graditi: è a loro debito il biglietto d'ingresso nell'area naturale (WWF). Non è prevista assistenza per i trasferimenti da iCon alle aree naturali, per cui è consigliabile partecipare con mezzi propri. La realizzazione del libro fotografico rilegato (non obbligatorio) è di euro 60.



APPLE PREMIUM RESELLER iCON PRESENTA

SECRET INK STUDIO'S DIGITAL PHOTOGRAPHY



con il patrocinio di



# Settimane di Fotografia naturalistica

#### Apple Premium Reseller iCon

via Sforza Pallavicini 5/7, 00193 Roma 06.99705266 -  
info@iconstore.it - www.iconstore.it



#### Secret Ink Studio

secret.ink@mclink.it - www.secretink.it

in collaborazione con





## Come migliorare l'aspetto delle proprie foto e scoprire il fascino delle aree naturali di Roma

Dal 1° ottobre 2009 ha avuto inizio l'edizione invernale delle **Settimane di Fotografia naturalistica** che si svolge in una selezione di resorts e di aree naturali del Trentino Alto-Adige, della Toscana e del Lazio. A Roma, sede del progetto, gli incontri sono presentati dall' **Apple Premium Reseller iCon** nella zona di Prati (vicino via Cola di Rienzo).

Le aree naturali nelle quali vengono effettuate le escursioni fotografiche sono circa 20 (gestite da **RomaNatura**, **WWF** e **LIPU**) ed includono la *Riserva Naturale di Monte Mario* e l' *Oasi WWF Bosco di Palo* (previste per il corso di "livello base"), la *Riserva Naturale Valle dei Casali* e il *Monumento Naturale WWF Giardino di Ninfa* (previste per il corso di "livello avanzato").

Il ciclo di workshop fotografici, della durata di 4 giorni ciascuno, ha luogo una settimana al mese, dal giovedì al lunedì successivo. I primi appuntamenti previsti sono la settimana dal 22 al 26 ottobre 2009 (livello base, per fotografi principianti) e la settimana dal 12 al 16 novembre 2009 (livello avanzato, per fotografi esperti).

Il programma della **Settimana di Fotografia naturalistica** comprende 5 ore di incontri che si svolgono nella *Sala Corsi di iCon*, più circa 3 ore destinate all'escursione (il sabato mattina) nell'area naturale.

### Il Progetto delle Settimane

Le **Settimane di Fotografia naturalistica** sono un progetto di fotografia digitale e turismo responsabile avviato nel 2007 con il patrocinio di **WWF**, **Legambiente**, **Lifegate**, le principali istituzioni ambientaliste e gli **Assessorati all'Ambiente** di Comuni e Regioni che lo ospitano. Media partner **Fotonotiziario**.

I seminari delle **Settimane** sono un luogo di confronto e di apprendimento aperto a tutti i fotografi sia principianti che esperti: si basa sulla conoscenza delle tecniche di ripresa per la fotografia naturalistica e, in particolare, sull'apprendimento della post-produzione digitale con il software specifico della *Apple iPhoto* e *Aperture*.

Il turismo responsabile viene perseguito valorizzando la biodiversità delle aree naturali protette a Roma e in Italia, testimoniata attraverso le immagini prodotte dal progetto. Le escursioni naturalistiche si svolgono sotto la guida dei responsabili delle oasi e con la consulenza dei naturalisti **Giuliano Fanelli** e **Francesco Marcone**.

Come "scuola tradizionale", le **Settimane di Fotografia naturalistica** hanno sede a Roma in un network di centri multimediali all'avanguardia tra i quali l' **Apple Premium Reseller iCon**. Ma durante tutto l'anno le **Settimane** si

muovono attraverso l'Italia, ospitate da selezionati resorts che permettono lo svolgimento degli incontri in suggestivi scenari naturalistici: in Sardegna su una spiaggia dell'Ogliastra; in Toscana in un casale della Val di Chiana oppure in un resort termale della Maremma; in Trentino in un hotel ecologico nella Val di Non.

Gli insegnanti delle **Settimane** sono fotografi professionisti certificati dalla *Apple (Gabriel Rifiato)* e certificato per *Aperture*. L'equipaggiamento con il quale lavorano (a

disposizione anche degli allievi che ne fanno richiesta) è costituito da fotocamere reflex e compatte *Sony*, computer e software per *Mac*.

La settimana di incontri si svolge incentrando l'attenzione, inizialmente, sulla ripresa fotografica, sulla composizione dell'inquadratura e su alcune tecniche caratteristiche della fotografia naturalistica quali l'HDR. Segue, generalmente, la visita fotografica nell'area naturale prescelta, mirata a raccogliere gli scatti sui quali, nei giorni successivi, vengono spiegate le modalità necessarie a gestire la library fotografica e le basi del foto-ritocco con *iPhoto* e *Aperture*. La giornata conclusiva è in genere dedicata alla proiezione dello slideshow con le migliori immagini prodotte degli allievi, e alla pianificazione dell'album

fotografico rilegato.

Ai partecipanti viene richiesto di portare con sé il proprio equipaggiamento fotografico comprensivo di accessori, treppiede e, quando possibile, il proprio Mac portatile con il relativo software per la gestione fotografica.

Finita la **Settimana**, gli studenti restano in contatto con **iCon** e gli insegnanti via internet continuando a scambiarsi impressioni e informazioni. La comunità di creativi alla quale hanno dato vita le **Settimane di Fotografia naturalistica** partecipa inoltre alle mostre fotografiche organizzate alla fine di ogni stagione e viene indirizzata a partecipare a concorsi sulla fotografia naturalistica.

